

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Новосибирской области
Учредитель – Тогучинский район Новосибирской области
МБОУ Тогучинского района «Горновская средняя школа»

ПРИНЯТО

решением методического
объединения учителей

принято

руководитель МО

И.И. Токарев И.И. ФИО Токарев И.И.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР

Сорокина С.Г.

протокол от 27-08 2026 № 1

Рабочая программа
учебного предмета/курса/модуля

«Практическая стилистика»

(указать предмет (курс) в соответствии с учебным планом)

10 – 11 классы

(указать класс (уровень образования))

Срок освоения программы: 2 года (2026 – 2028)

(указать срок реализации)

р.п. Горный

2026-2027 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного курса «Практическая стилистика» предназначена для обучающихся 10-11 класса. Программа составлена с учетом требований Федерального Государственного образовательного стандарта, Примерной программы основного общего образования по русскому языку.

Необходимость составления данной программы определяется прежде всего выделением дополнительных часов на уроки развития речи в старших классах, что позволяет учителю подготовить учащихся к комплексному анализу текста разных стилей и жанров и к написанию сочинения по прочитанному тексту, предусмотренному экзаменом в форме ЕГЭ в 11 классе. Творческая часть ЕГЭ по русскому языку призвана проверить коммуникативную компетентность учащихся, чему способствует изучение курса «Практическая стилистика», в основе которого лежит представление о языке как функционирующей системе, где язык рассматривается как важнейшее средство коммуникации.

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минобрнауки от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (с изменениями, внесенными приказом Минпросвещения от 12.08.2022 № 732);
- приказа Минпросвещения от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования»;
- приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;
- концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденной распоряжением Правительства от 09.04.2016 № 637-р;
- учебного плана среднего общего образования, утвержденного приказом МБОУ «Горновская средняя школа»

Общая характеристика учебного курса

«Практическая стилистика» - предмет, позволяющая углублённо изучать русский язык в сфере функционирования, - учебная дисциплина с ярко выраженной внутрипредметной и межпредметной связью в области филологии, а также со всем циклом школьных предметов, так как она совершенствует речевую культуру обучающихся. Содержание отражает жизненные ориентиры старшеклассников и связано с формированием общей лингвистической культурой. Особенностью программы является ее направленность на усвоение и закрепление ранее полученных теоретических сведений по русскому языку, на формирование навыков многоаспектного языкового анализа речевого высказывания, на отработку всех типов норм современного русского литературного языка. Направленность предмета на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создаёт условия и для реализации в процессе обучения надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В результате обучения, обучающиеся получают возможность совершенствоваться и расширять круг общеучебных умений и навыков, способов деятельности, обеспечивающих результативную сдачу выпускного экзамена в формате ЕГЭ. «Практическая стилистика» включает материал: грамматическая стилистика и лексическая стилистика, а также развивают познавательный интерес обучающихся, о стилистическом использовании форм частей речи, лексической сочетаемости слов, стилистических функций синонимов, антонимов и др., редактировании текста.

Программа предмета содержит все необходимое для достижения запланированных в ней учебных целей – работа с теоретическим материалом, практическим, использование наглядности, художественной литературы, официальных бумаг. Содержание построено таким образом, что изучение всех последующих тем обеспечивается предыдущими знаниями базовых курсов. В процессе занятий вводятся новые сведения, но вместе с тем повторяются, углубляются и закрепляются знания, полученные ранее, развиваются умения применять эти знания на практике в процессе самостоятельной работы. Программа основывается преимущественно на активных методах обучения (исследовательские, проблемные и т.д.). Конкретно определены ожидаемые результаты обучения и методы проверки их достижимости. Учащиеся должны овладеть нормами литературного языка, наиболее целесообразно использовать средства языка в соответствии с содержанием текста, его жанром и назначением. Материал программы распределен с постепенным усложнением форм и методов учебной работы во времени с учетом его достаточности для качественного изучения материала и получения запланированных результатов.

Цели изучения учебного курса «Практическая стилистика»

Программа курса «Практическая стилистика» по русскому языку составлена для учащихся 10-11 классов, следовательно, ориентирована на итоговую аттестацию и абитуриентский экзамен. Целью данного курса является стремление помочь учащимся организовать систематическую и качественную подготовку к ЕГЭ.

Главная цель курса: формирование и развитие у выпускников трех видов компетенций: языковой (умение определять, правильно ли написано слово, верно ли расставлены знаки препинания в предложении), лингвистической (способность опознавать языковые единицы и классифицировать их) и коммуникативной (способность понимать высказывание, связно и логично строить текст).

В связи с этим ставятся следующие задачи:

- обобщить и систематизировать знания по разделам языкознания, представленным в КИМах ЕГЭ и изучаемым в школьной программе;
- обобщить знания об особенностях разных стилей речи русского языка и сфере их использования;
- совершенствовать навык анализа текстов различных стилей;
- развивать письменную речь учащихся, пополнять их теоретико-литературный словарь;
- совершенствовать знания и умение находить в тексте и определять функцию средств выразительности разных уровней;
- совершенствовать умение отражать личностную позицию в сочинении при помощи аргументации; стройно и последовательно излагать свои мысли и оформлять их в определённом стиле и жанре;
- повышать уровень грамотности учащихся.

Подготовка к экзамену в форме ЕГЭ требует особого подхода. Прежде всего, это систематическое повторение всех разделов лингвистики и постоянная тренировка в выполнении тестов и творческих заданий. Все задания группируются определённым образом и не выходят за рамки школьной программы, что способствует освоению приёмов работы с тестами. Программа предусматривает не только повторение пройденных разделов лингвистики, но и комплекс тренировочных упражнений для отработки навыков по решению заданий.

В программе курса рассматриваются наиболее сложные случаи в орфографии и пунктуации, как то: образование родительного падежа множественного числа от некоторых существительных, глагольных форм; знаки препинания в сложных предложениях, при цитировании и т. д. Представлен большой теоретический материал, необходимый педагогу при подготовке занятий, и многочисленные упражнения, аналогичные экзаменационным заданиям.

В основу курса легли разработки и исследования в данной области И.П. Цыбулько, С.И. Львова, Н.В. Егоровой, Е.А. Влодавской, Н.А.Сениной, Нарушевича А.Г

Курс имеет практическую направленность и служит дополнением к основному курсу русского языка в 10-11 классах.

Место учебного курса в учебном плане:

на изучение курса отводится следующее количество часов:

Класс	Количество часов в неделю	Количество учебных недель	Всего часов в год
10	2	34	68
11	2	34	68

Содержание учебного курса в 10 классе

Введение. Понятия о стилистике. Основные направления современной стилистики. Роль стилистики в совершенствовании речевой культуры.

Основные понятия стилистики. Стилистическая окраска слова. Типы стилистической окрашенности языковых единиц. Соотнесённость стилей с формами речи: устной и письменной. Синонимия как важнейшее средство стилистики. Понятие стилистической нормы. Типы норм. Нормы литературного языка.

Стилистика языка. Стили произношения. Акцентологические варианты слов. Словообразование и стилистика. Фразеология и стилистика. Виды фразеологизмов (фразеология книжная, нейтральная, разговорная). Синонимия слов и фразеологических единиц. Стилистическая дифференциация слов современного русского языка. Стилистические синонимы. Типы лексических синонимов. Использование стилистических синонимов в речи. Стилистика фонетики, морфологии, лексики,

словообразования. Морфология и стилистика. Стилистические средства существительных и прилагательных. Стилистические средства числительных и местоимений. Стилистические средства глагольных форм. Стилистические средства причастий и деепричастий. Стилистические средства наречий. Стилистические средства служебных слов. Стилистика морфологии. Синтаксис и стилистика. Синонимические словосочетания. Синонимия простых и сложных предложений.

Стили речи. Научный стиль. Сфера использования и основные черты научного стиля. Разновидности научного стиля. Языковые особенности научного стиля. Типичные нарушения норм научного стиля. Жанры научного стиля. Особенности научно-популярного стиля.

Публицистический стиль. Сфера использования и основные черты публицистического стиля. Языковые особенности публицистического стиля. Жанры публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера использования и основные черты официально-делового стиля. Разновидности официально-делового стиля. Языковые особенности официально-делового стиля. Типичные нарушения норм официально-делового стиля. Жанры официально-делового стиля (резюме, характеристика, автобиография и др.).

Разговорный стиль. Сфера использования, основные черты, жанры разговорного стиля. Языковые особенности разговорного стиля. Нарушения норм разговорной речи. Использование разговорного стиля в художественной литературе.

Стилистика художественной литературы. Своеобразие языка художественной литературы как словесного искусства. Основная функция и особенности языка художественной литературы. Роль стилистически окрашенной лексики и фразеологии в художественной литературе. Роль словесных и звуковых средств художественной изобразительности. Лингвистическое толкование текста. Индивидуальный стиль писателя.

Содержание учебного курса в 11 классе

Введение. Общее понятие о практической стилистике. Виды стилистики.

Лексическая стилистика. Основные лексические средства языка (синонимы, антонимы, омонимы). Слова, употребляемые в прямом и переносном значении. Неологизмы, архаизмы, заимствованные слова. Историзмы, архаизмы, неологизмы, советизмы, иноязычная лексика, канцеляризмы и речевые штампы. Редактирование школьных сочинений. Стилистическая правка предложений, текстов, определение характера ошибок, выбор и мотивация выбора подходящих слов. Лексические образные средства (тропы). Употребление слова в несвойственном ему значении. Неточность выбираемого слова (ошибки в употреблении синонимов, паронимов). Неоправданное повторение слов. Употребление рядом (или близко) однокоренных слов. Немотивированное употребление слов разной стилистической принадлежности и эмоционально-оценочных слов. Употребление лишних слов (плеоназм, многословие). **Фразеологическая стилистика.** Основное понятие фразеологизма как раздела лексикологии. Функции фразеологических оборотов в разных стилях речи. Стилистическое использование пословиц, поговорок, «крылатых» слов и выражений. Неправильное употребление фразеологизмов.

Стилистика словообразования. Основные принципы написания морфем. Стилистические функции приставок и суффиксов. Оценочные суффиксы, префиксы, постфиксы.

Стилистическое использование форм частей речи. Употребление форм имени существительного. Колебание в роде имён существительных. Синонимы окончаний именительного падежа множественного числа существительных мужского рода. Синонимы окончаний родительного падежа множественного числа. Употребление единственного числа в значении множественного. Глагол и его место в различных стилях речи. Стилистическое использование грамматических категорий глагола. Особенности образования некоторых личных форм глагола. Синонимия личных форм глагола, времён. Разряды прилагательного; стилистическое использование грамматических форм прилагательного. Варианты форм причастий и деепричастий. Употребление местоимений в речи. Стилистическая оценка разрядов наречий. Степени сравнения и степени качества наречий. Варианты согласования определения с существительным общего рода.

Синтаксическая стилистика. Синонимия отдельных типов простых предложений. Синтаксическое стилистическое значение порядка слов в предложении. Синтаксические нормы при построении простого осложнённого и сложного предложений.

Текст как речевое произведение. Теоретические сведения и языковой анализ.

Ключевые понятия текста. Средства и способы связи предложений в тексте. Семантические и ассоциативные связи частей. Цепная (последовательная) и параллельная связи. Средства выразительности в тексте. Выразительные средства фонетики. Выразительные средства лексики и фразеологии. Тропы. Выразительные средства морфологии и словообразования. Выразительные средства синтаксиса.

Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту. Требования к написанию сочинения-рассуждения.

Композиция (план) сочинения. Выявление проблемы текста. Типы комментирования проблемы. Выявление авторской позиции. Концептуальный и текстуальный комментарий. Аргументация собственной позиции. Построение рассуждения. Тезис. Аргументы. Вывод. Виды аргументов. Поддерживающая и опровергающая аргументация. Написание сочинения-рассуждения по тексту публицистического стиля. Анализ образцов рецензий и эссе.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

Личностные результаты освоения обучающимися программы по курсу «Практическая стилистика» на уровне среднего общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности общеобразовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности; уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и людям старшего поколения; взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В результате изучения курса на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;
- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;
- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отраженными в текстах литературных произведений, написанных на русском языке;
- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;
- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в школе и детско-юношеских организациях;
- умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;
- готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;

2) патриотического воспитания:

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;
- идейная убежденность, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу;

3) духовно-нравственного воспитания:

- осознание духовных ценностей российского народа;
- сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения;
- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;
- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;
- ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;

4) эстетического воспитания:

- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;
- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;
- убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества;
- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по русскому языку;

5) физического воспитания:

- сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;
- потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;

6) трудового воспитания:

- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;
- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения русского языка;
- интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей; умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;
- готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;

7) экологического воспитания:

- сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;

- планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их;
- расширение опыта деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;
- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;
- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность, в том числе по русскому языку, индивидуально и в группе.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися рабочей программы по курсу «Практическая стилистика» у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

- самосознания, включающего способность понимать свое эмоциональное состояние, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, видеть направление развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;
- саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за свое поведение, способность проявлять гибкость и адаптироваться к эмоциональным изменениям, быть открытым новому;
- внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать исходя из своих возможностей;
- эмпатии, включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении коммуникации;
- социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты с учетом собственного речевого и читательского опыта.

Метапредметные результаты

В результате изучения курса «Практическая стилистика» на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;
- устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц, языковых явлений и процессов, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов, жанров;
- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;
- выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении;
- разрабатывать план решения проблемы с учетом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;
- вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям;
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по русскому языку;

- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учетом собственного речевого и читательского опыта.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе в контексте изучения учебного предмета «Русский язык», способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- владеть разными видами деятельности по получению нового знания, в том числе по русскому языку; его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;
- формировать научный тип мышления, владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и разнообразных жизненных ситуациях;
- выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры и критерии ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений;
- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;
- давать оценку новым ситуациям, приобретенному опыту;
- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;
- уметь переносить знания в практическую область жизнедеятельности, освоенные средства и способы действия – в профессиональную среду;
- выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;
- создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и ее целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (презентация, таблица, схема и др.);
- оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;
- использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни;
- пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;
- владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог;
- развернуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать свое мнение, строить высказывание.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации** как части регулятивных универсальных учебных действий:

- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

- самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;
- расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;
- делать осознанный выбор, уметь аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора;
- оценивать приобретенный опыт;
- стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания; постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля, принятия себя и других** как части регулятивных универсальных учебных действий:

- давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;
- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов; использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;
- уметь оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению;
- принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;
- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;
- признавать свое право и право других на ошибку;
- развивать способность видеть мир с позиции другого человека.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;
- выбирать тематику и методы совместных действий с учетом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;
- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;
- оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;
- предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным.

Предметные результаты:

10-й класс

К концу обучения в 10-м классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы курса «Практическая стилистика»:

- иметь представление об алгоритме выполнения тестовых заданий ЕГЭ;
- опознавать основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- анализировать стили речи, типы речи;
- соблюдать основные орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- владеть разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим), текстов разных стилей и жанров;

- извлекать необходимую информацию из различных источников;
- отбирать и систематизировать материал на определенную тему;
- создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров;
 - свободно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста;
 - адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному.

11-й класс

К концу обучения в 11-м классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы курса «Практическая стилистика»:

- иметь представление о структуре экзаменационной работы, кодификаторе и спецификации ЕГЭ по русскому языку;
- иметь представление об языке, соответствующем государственным программам и Обязательному минимуму содержания среднего (полного) общего образования по предмету;
- иметь представление о содержании заданий ЕГЭ;
- применять знания о языке в практике правописания, при анализе языковых единиц и явлений, при создании собственного текста;
- оценивать высказывания с точки зрения соблюдения языковых норм;
- понимать и интерпретировать текст;
 - создавать связное высказывание, выражая в нём собственное мнение по поводу прочитанного текста;
- аргументировать своё мнение, опираясь на жизненный или читательский опыт;
 - определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного);
 - анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- соблюдать правила пунктуации

Тематическое планирование. Практическая стилистика. 10 класс.

№ п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание
1	Раздел 1. Введение	2	Понятия о стилистике. Основные направления современной стилистики. Роль стилистики в совершенствовании речевой культуры.
2	Раздел 2. Основные понятия стилистики	6	Стилистическая окраска слова. Типы стилистической окрашенности языковых единиц. Соотнесённость стилей с формами речи: устной и письменной. Синонимия как важнейшее средство стилистики. Понятие стилистической нормы. Типы норм. Нормы литературного языка.

3	Раздел 3. Стилистика языка	25	Стили произношения. Акцентологические варианты слов. Словообразование и стилистика. Фразеология и стилистика. Виды фразеологизмов (фразеология книжная, нейтральная, разговорная). Синонимия слов и фразеологических единиц. Стилистическая дифференциация слов современного русского языка. Стилистические синонимы. Типы лексических синонимов. Использование стилистических синонимов в речи. Стилистика фонетики, морфологии, лексики, словообразования. Морфология и стилистика. Стилистические средства существительных и прилагательных. Стилистические средства числительных и местоимений. Стилистические средства глагольных форм. Стилистические средства причастий и деепричастий. Стилистические средства наречий. Стилистические средства служебных слов. Стилистика морфологии. Синтаксис и стилистика. Синонимические словосочетания. Синонимия простых и сложных предложений.
4	Раздел 4. Стили речи. Научный стиль	4	Научный стиль. Сфера использования и основные черты научного стиля. Разновидности научного стиля. Языковые особенности научного стиля. Типичные нарушения норм научного стиля. Жанры научного стиля. Особенности научно-популярного стиля.
5	Раздел 5. Публицистический стиль	4	Сфера использования и основные черты публицистического стиля. Языковые особенности публицистического стиля. Жанры публицистического стиля.
6	Раздел 6. Официально-деловой стиль	4	Сфера использования и основные черты официально-делового стиля. Разновидности официально-делового стиля. Языковые особенности официально-делового стиля. Типичные нарушения норм официально-делового стиля. Жанры официально-делового стиля (резюме, характеристика, автобиография и др.).
7	Раздел 7. Разговорный стиль	3	Сфера использования, основные черты, жанры разговорного стиля. Языковые особенности разговорного стиля. Нарушения норм разговорной речи. Использование разговорного стиля в художественной литературе.
8	Раздел 8. Стилистика художественной	6	Своеобразие языка художественной литературы как словесного искусства. Основная функция и

	литературы		особенности языка художественной литературы. Роль стилистически окрашенной лексики и фразеологии в художественной литературе. Роль словесных и звуковых средств художественной изобразительности. Лингвистическое толкование текста. Индивидуальный стиль писателя.
9	Раздел 9. Повторение	3	Повторение

Тематическое планирование. Практическая стилистика. 11 класс.

№ п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание
1	Раздел 1. Введение	1	Общее понятие о практической стилистике. Виды стилистики.
2	Раздел 2. Лексическая стилистика	11	Основные лексические средства языка (синонимы, антонимы, омонимы). Слова, употребляемые в прямом и переносном значении. Неологизмы, архаизмы, заимствованные слова. Историзмы, архаизмы, неологизмы, советизмы, иноязычная лексика, канцеляризм и речевые штампы. Редактирование школьных сочинений. Стилистическая правка предложений, текстов, определение характера ошибок, выбор и мотивация выбора подходящих слов. Лексические образные средства (тропы). Употребление слова в несвойственном ему значении. Неточность выбираемого слова (ошибки в употреблении синонимов, паронимов). Неоправданное повторение слов. Употребление рядом (или близко) однокоренных слов. Немотивированное употребление слов разной стилистической принадлежности и эмоционально-оценочных слов. Употребление лишних слов (плеоназм, многословие).
3	Раздел 3. Фразеологическая стилистика	3	Основное понятие фразеологизма как раздела лексикологии. Функции фразеологических оборотов в разных стилях речи. Стилистическое использование пословиц, поговорок, «крылатых» слов и выражений. Неправильное употребление фразеологизмов
4	Раздел 4. Стилистика словообразования	3	Основные принципы написания морфем. Стилистические функции приставок и суффиксов. Оценочные суффиксы, префиксы, постфиксы.
5	Раздел 5. Стилистическое использование форм частей речи	11	Употребление форм имени существительного. Колебание в роде имён существительных. Синонимы окончаний именительного падежа множественного числа существительных мужского рода. Синонимы окончаний родительного падежа множественного числа. Употребление единственного числа в

			значении множественного. Глагол и его место в различных стилях речи. Стилистическое использование грамматических категорий глагола. Особенности образования некоторых личных форм глагола. Синонимия личных форм глагола, времён. Разряды прилагательного; стилистическое использование грамматических форм прилагательного. Варианты форм причастий и деепричастий. Употребление местоимений в речи. Стилистическая оценка разрядов наречий. Степени сравнения и степени качества наречий. Варианты согласования определения с существительным общего рода.
6	Раздел 6. Синтаксическая стилистика	3	Синонимия отдельных типов простых предложений. Синтаксическое стилистическое значение порядка слов в предложении. Синтаксические нормы при построении простого осложнённого и сложного предложений.
7	Раздел 7. Текст как речевое произведение. Теоретические сведения и языковой анализ	7	Ключевые понятия текста. Средства и способы связи предложений в тексте. Семантические и ассоциативные связи частей. Цепная (последовательная) и параллельная связи. Средства выразительности в тексте. Выразительные средства фонетики. Выразительные средства лексики и фразеологии. Тропы. Выразительные средства морфологии и словообразования. Выразительные средства синтаксиса.
8	Раздел 8. Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту	14	Требования к написанию сочинения-рассуждения. Композиция (план) сочинения. Выявление проблемы текста. Типы комментирования проблемы. Выявление авторской позиции. Концептуальный и текстуальный комментарий. Аргументация собственной позиции. Построение рассуждения. Тезис. Аргументы. Вывод. Виды аргументов. Поддерживающая и опровергающая аргументация. Написание сочинения-рассуждения по тексту публицистического стиля. Анализ образцов рецензий и эссе.
9	Раздел 9. Повторение	3	Повторение

Календарно-тематическое планирование

Практическая стилистика. 10 класс. (68 часов, 2 ч/н)

Стартовая диагностика -1 Контрольных работ- 5 Развитие речи - 5 Повторение – 3

№ п/п	Раздел, тема	Дата	Домашнее задание
	Раздел 1. Введение (2 часа)		
1	Понятия о стилистике. Основные направления современной стилистики.		
2	Роль стилистики в совершенствовании речевой культуры.		

3	Стартовая диагностическая работа		
	Раздел 2. Основные понятия стилистики (6 часов)		
4	Стилистическая окраска слова.		
5	Типы стилистической окрашенности языковых единиц.		
6	Соотнесённость стилей с формами речи: устной и письменной.		
7	Синонимия как важнейшее средство стилистики.		
8	Понятие стилистической нормы. Типы норм.		
9	Нормы литературного языка. Практикум.		
10	Развитие речи №1. Сочинение (учебный опыт).		
11	Контрольная работа №1 по теме «Нормы литературного языка»		
	Раздел 3. Стилистика языка (25 часов)		
12	Стили произношения.		
13	Акцентологические варианты слов. Практикум.		
14	Словообразование и стилистика.		
15	Фразеология и стилистика.		
16	Виды фразеологизмов (фразеология книжная, нейтральная, разговорная). Практикум.		
17	Синонимия слов и фразеологических единиц.		
18	Синонимия слов и фразеологических единиц. Практикум.		
19	Стилистическая дифференциация слов современного русского языка.		
20	Стилистические синонимы. Типы лексических синонимов.		
21	Использование стилистических синонимов в речи.		
22	Стилистика фонетики, морфологии, лексики, словообразования. Практикум.		
23	Морфология и стилистика.		
24	Развитие речи №2. Сочинение (учебный опыт).		
25	Стилистические средства существительных и прилагательных. Практикум.		
26	Стилистические средства числительных и местоимений. Практикум.		

27	Развитие речи №3. Сочинение (учебный опыт).		
28	Стилистические средства глагольных форм.		
29	Стилистические средства глагольных форм. Практикум.		
30	Стилистические средства причастий и деепричастий.		
31	Стилистические средства причастий и деепричастий. Практикум.		
32	Стилистические средства наречий. Практикум.		
33	Контрольная работа №2 по теме «Стилистика языка».		
34	Стилистические средства служебных слов.		
35	Стилистические средства служебных слов. Практикум.		
36	Стилистика морфологии.		
37	Синтаксис и стилистика. Практикум.		
38	Развитие речи №4. Сочинение (учебный опыт).		
39	Синонимические словосочетания. Практикум.		
40	Синонимия простых и сложных предложений.		
	Раздел 4. Стили речи. Научный стиль (4 часа)		
41	Научный стиль. Сфера использования и основные черты научного стиля. Разновидности научного стиля.		
42	Языковые особенности научного стиля. Типичные нарушения норм научного стиля.		
43	Жанры научного стиля.		
44	Развитие речи №5. Сочинение (учебный опыт).		
45	Особенности научно-популярного стиля. Практикум.		
	Раздел 5. Публицистический стиль (4 часа)		
46	Сфера использования и основные черты публицистического стиля.		
47	Языковые особенности публицистического стиля.		
48	Жанры публицистического стиля.		
49	Жанры публицистического стиля. Практикум.		
50	Контрольная работа №3 по теме «Стили речи».		

	Раздел 6. Официально-деловой стиль (4 часа)		
51	Сфера использования и основные черты официально-делового стиля. Разновидности официально-делового стиля.		
52	Языковые особенности официально-делового стиля		
53	Типичные нарушения норм официально-делового стиля.		
54	Жанры официально-делового стиля (резюме, характеристика, автобиография и др.). Практикум.		
55	Контрольная работа №4 по теме «Стили речи».		
	Раздел 7. Разговорный стиль (3 часа)		
56	Сфера использования, основные черты, жанры разговорного стиля. Практикум.		
57	Языковые особенности разговорного стиля. Нарушения норм разговорной речи. Практикум.		
58	Использование разговорного стиля в художественной литературе. Практикум.		
	Раздел 8. Стилистика художественной литературы (6 часов)		
59	Своеобразие языка художественной литературы как словесного искусства.		
60	Основная функция и особенности языка художественной литературы.		
61	Роль стилистически окрашенной лексики и фразеологии в художественной литературе.		
62	Роль словесных и звуковых средств художественной изобразительности. Практикум.		
63	Лингвистическое толкование текста. Практикум.		
64	Индивидуальный стиль писателя.		
65	Промежуточная контрольная работа №5.		
	Раздел 9. Повторение (3 часа)		
66	Повторение.		
67	Повторение.		
68	Повторение.		

**Календарно-тематическое планирование
Практическая стилистика. 11 класс. (66 часов, 2 ч/н)**

Контрольных работ- 5 Развитие речи - 5 Повторение – 3

№ п/п	Раздел, тема	Дата	Домашнее задание
	Раздел 1. Введение (1 час)		
1	Общее понятие о практической стилистике. Виды стилистики.		
2	Входная контрольная работа №1		
	Раздел 2. Лексическая стилистика (11 часов)		
3	Основные лексические средства языка (синонимы, антонимы, омонимы).		
4	Слова, употребляемые в прямом и переносном значении. Работа с текстом.		
5	Неологизмы, архаизмы, заимствованные слова. Работа с текстом.		
6	Историзмы, архаизмы, неологизмы, советизмы, иноязычная лексика, канцеляризмы и речевые штампы. Редактирование школьных сочинений.		
7	Стилистическая правка предложений, текстов, определение характера ошибок, выбор и мотивация выбора подходящих слов.		
8	Лексические образные средства (тропы).		
9	Лексические образные средства (тропы). Работа с материалами ЕГЭ.		
10	Употребление слова в несвойственном ему значении. Неточность выбираемого слова (ошибки в употреблении синонимов, паронимов).		
11	Неоправданное повторение слов. Употребление рядом (или близко) однокоренных слов		
12	Немотивированное употребление слов разной стилистической принадлежности и эмоционально-оценочных слов.		
13	Употребление лишних слов (плеоназм, многословие).		
14	Контрольная работа №2 по теме «Лексическая стилистика»		
	Раздел 3. Фразеологическая стилистика (3 часа)		
15	Основное понятие фразеологизма как раздела лексикологии. Функции фразеологических оборотов в разных стилях речи.		
16	Стилистическое использование пословиц, поговорок, «крылатых» слов и выражений		
17	Неправильное употребление фразеологизмов		
	Раздел 4. Стилистика словообразования (3 часа)		
18	Основные принципы написания морфем.		
19	Стилистические функции приставок и суффиксов		
20	Оценочные суффиксы, префиксы, постфиксы		
	Раздел 5. Стилистическое использование форм частей речи (11 часов)		
21	Употребление форм имени существительного. Колебание в роде имён существительных.		

22	Синонимы окончаний именительного падежа множественного числа существительных мужского рода.		
23	Синонимы окончаний родительного падежа множественного числа.		
24	Употребление единственного числа в значении множественного.		
25	Глагол и его место в различных стилях речи.		

	Стилистическое использование грамматических категорий глагола.		
26	Особенности образования некоторых личных форм глагола. Синонимия личных форм глагола, времён.		
27	Разряды прилагательного; стилистическое использование грамматических форм прилагательного.		
28	Варианты форм причастий и деепричастий.		
29	Употребление местоимений в речи.		
30	Стилистическая оценка разрядов наречий. Степени сравнения и степени качества наречий.		
31	Варианты согласования определения с существительным общего рода.		
32	Контрольная работа №3 по теме «Стилистическое использование форм частей речи»		
	Раздел 6. Синтаксическая стилистика (3 часа)		
33	Синонимия отдельных типов простых предложений.		
34	Синтаксическое стилистическое значение порядка слов в предложении.		
35	Синтаксические нормы при построении простого осложнённого и сложного предложений.		
	Раздел 7. Текст как речевое произведение. Теоретические сведения и языковой анализ (7 часов).		
36	Ключевые понятия текста. Средства и способы связи предложений в тексте.		
37	Семантические и ассоциативные связи частей.		
38	Цепная (последовательная) и параллельная связи.		
39	Средства выразительности в тексте. Выразительные средства фонетики.		
40	Выразительные средства лексики и фразеологии. Тропы.		
41	Выразительные средства морфологии и словообразования.		
42	Выразительные средства синтаксиса.		
43	Развитие речи №1. Комплексный анализ текста.		
	Раздел 8. Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту (14 часов).		
44	Требования к написанию сочинения-рассуждения.		
45	Композиция (план) сочинения (по тексту ЕГЭ).		
46	Выявление проблемы текста. Типы комментирования проблемы (по текстам материалов ЕГЭ.)		
47	Комментирование проблемы и выявление авторской позиции. Концептуальный и текстуальный комментарий (по текстам материалов ЕГЭ.)		
48	Комментирование проблемы и выявление авторской позиции. Концептуальный и текстуальный комментарий (по текстам материалов ЕГЭ.)		

49	Аргументация собственной позиции. Построение рассуждения. Тезис. Аргументы. Вывод.		
50	Аргументация собственной позиции. Построение рассуждения. Тезис. Аргументы. Вывод.		
51	Виды аргументов. Поддерживающая и опровергающая аргументация.		
52	Развитие речи №2. Комплексный анализ текста.		
53	Написание сочинения-рассуждения по тексту публицистического стиля		
54	Написание сочинения-рассуждения по тексту публицистического стиля		
55	Развитие речи №3. Комплексный анализ текста.		
56	Написание сочинения-рассуждения по тексту художественного стиля.		
57	Написание сочинения-рассуждения по тексту художественного стиля.		
58	Развитие речи №4. Комплексный анализ текста.		
59	Контрольная работа №4. Сочинение (по текстам материалов ЕГЭ.)		
60	Анализ образцов рецензий и эссе.		
61	Анализ образцов рецензий и эссе.		
62	Развитие речи №5. Комплексный анализ текста.		
63	Итоговая контрольная работа №5.		
	Раздел 9. Повторение (3 часа)		
64	Повторение. Выполнение заданий ЕГЭ		
65	Повторение. Выполнение заданий ЕГЭ		
66	Повторение. Выполнение заданий ЕГЭ		
67	Повторение. Выполнение заданий ЕГЭ		
68	Повторение. Выполнение заданий ЕГЭ		

Реализация программы обеспечивается учебными и методическими пособиями

1. Единый государственный экзамен. Русский язык. Универсальные материалы для подготовки учащихся/ ФИПИ авторы составители: В.И. Капинос, И.П. Цыбулько— М.: Интеллект-Центр, 2025.
2. Нарушевич А.Г. Сочинение на ЕГЭ. Формулировки, аргументы, комментарии. М.: Просвещение, 2025
3. Нарушевич А.Г. Лекция. Методика подготовки к ЕГЭ по русскому языку. Лекция №8 www.1september.ru
4. Цыбулько И.П., Александров В.Н., Гостева Ю.Н., Капинос В.Н. и др. Методические рекомендации по оцениванию выполнения заданий с развернутым ответом. Русский язык. — ФИПИ, 2025
5. Цыбулько И.П., Александров В.Н., Гостева Ю.Н. и др. Типичные ошибки при выполнении заданий Единого государственного экзамена по русскому языку- М.: ООО «ТИД «Русское слово — РС», 2025
6. ЕГЭ-2024. Русский язык: сборник экзаменационных заданий. Федеральный банк экзаменационных материалов/ ФИПИ авторы составители: И.П. Цыбулько, В.И. Капинос, Л.И. Пучкова, А.Ю. Бисеров, Ю.Н. Гостева, В.В. Львов, И.Б. Маслова, Н.В. Соколова — М.: Эксмо, 2023.

7. Голуб И.Б., Розенталь Д.Э. Занимательная стилистика – М.: Просвещение, 1999. – 207с.
8. Давайте говорить правильно!: Трудности грамматического управления в современном русском языке: Краткий словарь-справочник. – СПб.: Филологический факультет СПбГУ; М.: АКАДЕМИА, 2004. – 176с.
9. Смирнова Л.Г. Культура русской речи: Учебное пособие по развитию речи.- М.: ООО «ТИД «Русское слово - РС», 2005.
10. Единый государственный экзамен. Русский язык. Варианты контрольных измерительных материалов /Авторы Капинос В.И., Гостева Ю.А., Львов В.В. и др. – М.: Центр тестирования Минобразования России, 2022. – 96с.
11. Елистратов В.С. Древние рецепты хорошей речи // Русский язык и литература для школьников. – 2003 - №4.- С. 23-27.
12. Жуков В.П. Школьный фразеологический словарь русского языка – М.: Просвещение, 2009. – 383с.
13. Кохтев Н.И. Риторика. -М., Просвещение, 1996. – 207с.
14. Ожегов С.И. и Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка – М.: Азбуковник, 2003. – 944с.
15. Орфоэпический словарь русского языка: Произношение, ударение, грамматические формы – М.: Русский язык, 2009. – 704с.
16. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Русский язык. Сочинения и экзамены на отлично. Стилистика и культура речи. – М.: Махаон, 2005. – 256с.

